



HAL
open science

Penser l'innovation organisationnelle en agriculture

Zam-Zam Abdirahman, Loïc Sauvée

► **To cite this version:**

Zam-Zam Abdirahman, Loïc Sauvée. Penser l'innovation organisationnelle en agriculture. 150 idées pour la réussite de nos agricultures, 2017. hal-04293816

HAL Id: hal-04293816

<https://normandie-univ.hal.science/hal-04293816>

Submitted on 19 Nov 2023

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

In : *150 idées pour la réussite de nos agricultures*
SAF agr'iDées. Réfléchir pour agir.
Mai 2017

Penser l'innovation organisationnelle en agriculture

Zam-Zam ABDIRAHMAN et Loïc SAUVÉE, Enseignants-Chercheurs, unité de recherche InTerACT, UniLaSalle – campus de Beauvais

L'agriculture nécessite d'avoir une vision plus large des possibilités d'innovation, laquelle est vue souvent comme purement technologique et déconnectée de son contexte organisationnel.

Les dimensions technologiques de l'innovation s'accompagnent le plus souvent de nouveaux modes d'organisation et de nouvelles coordinations des ressources (humaines, matérielles, de procédés, etc.). Ces innovations, souvent qualifiées de "non technologiques", sont largement sous estimées voire ignorées.

Ainsi, un programme de recherche renouvelé sur ces questions serait en mesure de faire progresser la connaissance et d'apporter les moyens d'approfondir les nécessaires innovations organisationnelles et managériales qui doivent se déployer dans le monde agricole pour aboutir à une mutation d'ensemble face à la crise.

Une autre manière de le dire est de penser le design agricole, en posant ce design comme analogue, dans le monde du vivant, au design industriel comme stratégie et processus innovants. C'est un processus de management, dont l'objectif de faire avancer un projet, son cahier des charges et sa concrétisation en conservant une cohérence entre les diverses compétences à chaque étape. Cette démarche recherche des innovations qui sont, en outre, qualitatives et porteuses de sens.

Dans la mesure où toute agriculture se fonde sur les productions du vivant et sur des énergies de flux, dans un contexte écosystémique, le design agricole devrait aboutir à des innovations très différentes du design industriel.