



**HAL**  
open science

Rezensionen Maria Boccuzzi/Pasquale Cordasco (a cura di), *Civiltà a contatto nel Mezzogiorno normanno svevo. Economia società istituzioni. Atti delle ventunesime giornate normanno- sveve, Melfi, Castello Federiciano, 13–14 ottobre 2014, Bari (Adda) 2018 (Centro di Studi Normanno-Svevi, Università degli Studi di Bari „Aldo Moro“.* Atti 21), 483 p.

Riccardo Berardi

► **To cite this version:**

Riccardo Berardi. Rezensionen Maria Boccuzzi/Pasquale Cordasco (a cura di), *Civiltà a contatto nel Mezzogiorno normanno svevo. Economia società istituzioni. Atti delle ventunesime giornate normanno- sveve, Melfi, Castello Federiciano, 13–14 ottobre 2014, Bari (Adda) 2018 (Centro di Studi Normanno-Svevi, Università degli Studi di Bari „Aldo Moro“.* Atti 21), 483 p.. 2020. hal-02509573

**HAL Id: hal-02509573**

**<https://normandie-univ.hal.science/hal-02509573>**

Submitted on 19 Mar 2020

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

zione affronta aspetti diplomatici dei documenti, pervenuti tutti, tranne uno, in originale, e si addentra in un'analisi del fondo, quantitativamente più che discreto (744 pergamene fino al 1694), di certo utile per un progressivo approfondimento delle conoscenze sulla documentazione scritta dell'area aretina. Fanno seguito altre pagine legate agli usi cronologici: i problemi di datazione, come è noto, non sono pochi per la documentazione altomedievale. Anche l'edizione che si va presentando ha dovuto affrontarne non pochi e si farà qui cenno solo a uno, in relazione alla datazione del doc. 86, p. 142, con cui Clemente III attribuisce alla chiesa di San Michele la protezione apostolica. Tale atto viene posticipato di un anno rispetto alla tradizione di edizioni e registi precedenti: sempre in relazione a un documento relativo a Clemente III, si tratta di una variazione già comparsa in un'altra, ottima iniziativa editoriale, – Carte della badia di Settimo e della badia di Buonsollazzo, a cura di Antonella Ghignoli e Anna Rosa Ferrucci, Firenze 2004, doc. 96, pp. 210 sg. – ma in nessuno dei due casi viene data esaustiva spiegazione circa questa scelta, non così secondaria. Se le opere mediocri non meritano più di tanta attenzione, le buone iniziative come il „Codice diplomatico aretino“ possono sempre migliorarsi, muovendo da una solida base che può essere ulteriormente rafforzata.

Mario Marrocchi

Maria Boccuzzi/Pasquale Cordasco (a cura di), *Civiltà a contatto nel Mezzogiorno normanno svevo. Economia società istituzioni. Atti delle ventunesime giornate normanno-sveve*, Melfi, Castello Federiciano, 13–14 ottobre 2014, Bari (Adda) 2018 (Centro di Studi Normanno-Svevi, Università degli Studi di Bari „Aldo Moro“. Atti 21), 483 pp., Abb., ISBN 978-88-6717-391-4, € 35.

Der zu besprechende Bd., hg. von Maria Boccuzzi und Pasquale Cordasco, geht auf die 21. Giornate normanno-sveve zurück, die am 13. und 14. Oktober 2014 in Melfi stattfanden. Der inzwischen vierzigjährigen Tradition des Zentrums angemessen versammelt er zehn Aufsätze zum Thema „Civiltà a contatto nel Mezzogiorno normanno svevo. Economia società istituzioni“. Der Bd. beginnt mit einer konzisen Einführung Cosimo Damiano Fonsecas, die den Titel „Civiltà a contatto nell'Italia meridionale prenormanna. Assimilazioni e repulsioni“ trägt. Fonseca stützt seinen Beitrag auf drei Forschungsfelder, denen sich die Tagung besonders gewidmet hat, und geht zudem auf die Konzepte Assimilation, Ausgrenzung und Grenzen ein. Das erste Feld betrifft die geopolitische Situation Süditaliens vor der normannischen Eroberung; das zweite die Identifikation der unterschiedlichen ethnischen Gruppen, die sich im Hochmittelalter im Süden niedergelassen haben; das dritte die Resultate des mitunter konfliktreichen Aufeinandertreffens der verschiedenen Kulturen in Süditalien. Die Frage, ob das Zusammenleben der verschiedenen Kulturen in Sizilien friedlich verlief, wird ausführlich im Beitrag von Francesco Paolo Tocco diskutiert: „Coesistenza e acculturazione nella Sicilia normanno-sveva“. Römern und Langobarden widmet sich hingegen Jean-Marie Martin. Der französische Gelehrte analysiert systematisch diese beiden

Völker, die im nördlichen Teil des Königreichs lebten, die Römer in den Herzogtümern Amalfi, Gaeta und Neapel, die Langobarden überall auf dem Festland; sie hatten die gleiche Religion und Sprache, unterschieden sich aber im Personen- und Familienrecht. Martin untersucht auch die soziale Oberschicht und zeigt zum Beispiel, wie in den lombardischen Gebieten die lokale Aristokratie in das normannische Herrschaftssystem eintrat und öffentliche Rechte erwarb, während die *comites* in Amalfi nicht zu königlichen Vasallen wurden. Ein eigener Beitrag über die „Deutschen“ stammt von Kristjan Toomaspoeg. Dieser geht von dem berühmten Aufsatz Norbert Kamps über die Präsenz der „Deutschen“ in Süditalien aus und dehnt die Untersuchung auf die Gebiete der Nordhanse und der Ostsee aus. Toomaspoeg zeigt eine starke Präsenz der „Deutschen“ zwischen 1194 und 1197 während der Herrschaft Heinrichs VI.; diese Periode war entscheidend für die langfristige Stabilität und den späteren Reichtum des Deutschen Ordens auf der Insel. Einen Vergleich zwischen Frauen und Familien, welche die Geschichte Süditaliens beeinflussten, zieht Nikolas Jaspert in seinem Aufsatz über Konstanze von Aragon, die erste Frau Friedrichs II., und Konstanze von Sizilien, die Tochter Manfreds und Frau Peters III. von Aragon. Jaspert analysiert die Beziehung zwischen Staufern und Aragonesen sowie die Handlungen dieser beiden wichtigen Persönlichkeiten. Von besonderem Interesse ist der ausführliche Aufsatz von Kordula Wolf über gewalttätige Handlungen (Plünderungen, Versklavungen) zwischen Christen und Muslimen während der normannischen Zeit (insbesondere zwischen 1061 und 1091). Der religiösen Dimension der sozialen Realität im Königreich wandte sich Annick Peters-Custot zu; sie liefert eine Neuinterpretation des italienisch-griechischen Mönchtums in der normannisch-staufischen Zeit; es handelt sich um einen wichtigen Aufsatz, der alle Aspekte des Themas genau verfolgt. Die Beziehung zwischen der arabischen Welt und Friedrich II. wird von Giuseppe Mandalà klar und ausführlich behandelt. Filippo Ronconi untersucht den philologischen und kodikologischen Aspekt der italogriechischen und griechischen Sprache unter Berücksichtigung einer großen Anzahl überlieferter italogriechischer Manuskripte. Der Bd. schließt nach dem interessanten archäologischen und kartographischen Beitrag von Rossanna Ciriello und Isabella Marchetta sowie einer resümierenden Reflexion von Giancarlo Andenna mit einem genauen, von Maria Boccuzzi erstellten Personen- und Ortsindex.

Riccardo Berardi

Enrico Faini, *Italica gens. Memoria e immaginario politico dei cavalieri-cittadini (secoli XII–XIII)*, Roma (Viella) 2018 (Italia comunale e signorile 12), 230 pp., ISBN 978-88-6728-999-8, € 27.

Lo studio intende „raccontare la storia delle città italiane tra i secoli XII e XIII basandosi sulla storiografia di allora“ (p. 21) e offre, in effetti, una convincente lettura delle varie prospettive con cui i gruppi sociali emergenti in tale fase guardavano quanto andava accadendo a loro e alle loro città. La documentazione è in amplissima parte