



Pirro ligorio testo & immagin : Pirro Ligorio e Michelangelo

Ginette Vagenheim, Anna Schreurs-Morét, Giancarlo Abbamonte, Federico Rausa

► To cite this version:

Ginette Vagenheim, Anna Schreurs-Morét, Giancarlo Abbamonte, Federico Rausa. Pirro ligorio testo & immagin : Pirro Ligorio e Michelangelo. 2015. cel-01829835

HAL Id: cel-01829835

<https://normandie-univ.hal.science/cel-01829835>

Submitted on 20 Jul 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



**DOTTORATO DI RICERCA
IN SCIENZE STORICHE,
ARCHEOLOGICHE E
STORICO-ARTISTICHE**

diartimento studi umanistici

In collaborazione e con il
patrocinio dell'Université de Rouen



PIRRO LIGORIO TESTO & IMMAGINE

Università di Napoli Federico II
Dipartimento di Studi Umanistici
C.so Umberto I, 40
Aula 1 "C. Carbonara"

Seminario a cura di
Federico RAUSA

Napoli, 3 febbraio 2015

09:00

Presentazione

09:15

Anna SCHREURS-MORÉT

(Albert-Ludwigs-Universität Freiburg)

Pirro Ligorio. Lo studio dell'antico a Napoli

10:15

Pausa

10:30

Ginette VAGENHEIM

(Université de Rouen)

Pirro Ligorio pittore napoletano attraverso i suoi primi disegni

11:30

Dibattito

12:00

L'edizione dei mss. di Pirro Ligorio: risultati e prospettive

Interventi di: **Giancarlo ABBAMONTE** (Università di Napoli Federico II), **Eloisa DODERO** (Sovrintendenza Comunale – Roma), **Federico RAUSA** (Università di Napoli Federico II), **Giuseppina REA** (Università di Napoli Federico II), **Giuseppe SCARPATI** (Università di Napoli Federico II)

